



ANSIOLUETTELO

Tiia Kasurinen

koreografi / taiteilija / tanssija

Helsinki

tiia.kasurinen@gmail.com

<https://tiiakasurinen.com>

Tiia Kasurinen on Tukholman taideyliopistosta tanssitaiteilijaksi valmistunut, Helsingissä asuva taiteilija ja koreografi. Hän on kiinnostunut mm. identiteetin, sukupuolen, katseen ja pop-kulttuurin teemoista, ja tutkii niitä töissään visuaalisen muodonmuutoksen ja liikkeen työkaluja hyödyntäen. Kasurisen töitä on näytetty mm. Dansé Elargiessa Ranskassa, One Dance-Festivaaleilla Bulgariassa, Färsaarten Pohjolan talolla, Helsingin Juhlaviikoilla, Dance Base Yokohamassa Japanissa, Zodiak - Uuden Tanssin Keskuksessa, New Performance Turku Biennaalissa, Gátt-festivaaleilla Kööpenhaminassa sekä Kuopion kaupunginteatterissa/Tanssiteatteri Minimillä.

Taiteilijaesittelyvideo: <https://vimeo.com/1015695373>

Tulossa

2026 BIRDS OF PARADISE, tanssiteos, ensi-ilta elokuussa 2026 (koollekutsuja, koreografi, yksi esiintyjistä)

Projektit

2025 SONGBIRD, tanssiteos ja soolo (koollekutsuja, koreografi ja esiintyjä), ensi-ilta 26.04.2025 (Intonal, Ruotsi) ja 04.06.2025 (Kiasma, Suomi) ja 06.09.2025 (Dance Base Yokohama, Japani)

2024 Courtship Display (Birds of Paradise) (demo), ensiesitys Dansé Elargien finaalissa Pariisissa Theatre De La Villessä

2023 ONSTAGE - The Concert, tanssiteos, ensi-ilta Helsingin Juhlaviikoilla, Tanssin Talossa ja Zodiak - Uuden Tanssin keskuksessa vuonna 2023 (koollekutsuja, koreografi, esiintyjä, toinen musiikkien tekijä)

2023 JÖRD, installaatioesitys, ensi-ilta Färsaarten Pohjolan talolla lokakuussa

2022 SURFACE, soolo ja tanssiteos (koollekutsuja, koreografi ja esiintyjä), ensi-ilta Kuopion kaupunginteatterissa marraskuussa 2022, esitykset kulttuurikeskus Caisassa joulukuussa 2022

2021 Live Stream, videoteos yhteistyössä kuvataiteilija Johanna Naukkarisen kanssa (tekijä, esiintyjä, leikkaaja), ensi-ilta New Performance Turku - festivaaleilla syyskuussa 2021, esitykset Gátt-festivaaleilla Kööpenhaminassa marraskuussa 2022 ja Reykjavik Art Festivaaleilla Gátt Hubissa kesäkuussa 2022

2020 I'm not entirely here (cybersad), soolo ja tanssiteos (koollekutsuja, koreografi ja esiintyjä), Zodiak - Uuden Tanssin Keskus syyskuussa 2020, esitykset Helsingin Juhlaviikoilla elo-syyskuussa 2021 ja Åbo Svenska Teaternissa lokakuussa 2021

2019 The Life of Harmony: extended, neljän tunnin kestollinen tanssiteos (koollekutsuja, koreografi ja esiintyjä), New Performance Turku 2019

Residenssit

2025 Saaren kartano, residenssi teokselle Courtship Display (Birds of Paradise), kesäkuu

2025 Atelier De Paris, residenssi teokselle Courtship Display (Birds of Paradise), tammi-helmikuu

2025 Cité/Pariisin taiteilijakaupungin säätiö, ateljeeresidenssi, tammi-helmikuu

Residenssit

2024 Inkonst, Malmö, residenssi teokselle Songbird, joulukuu
2024 Dance Base Yokohama, Japani, residenssi teokselle Songbird, loka-marraskuu
2023 Saaren kartanon residenssi teokselle ONSTAGE - The Concert, kesäkuu 2023
2021-2022 Tero Saarinen Company, TSC studioresidenssi teokselle "SURFACE"
2020 Kutomo, residenssi Prekaarit Praktiikat-taiteilijaryhmän kanssa, lokakuu
2019 Kekäläinen & Company, KEIDAS-residenssi "I'm not entirely here (cybersad)", elokuu
2019 Skogen, Göteborg, residenssi INSISTER SPACE-taiteilijaryhmän kanssa
2019 Saaren Kartanon kahden kuukauden yksilöresidenssi, maaliskuu- ja huhtikuu

Stipendit & kansainväliset verkostoitumisprojektit

2024-2025 Finstitute Japan & pARTir, Projektilla Songbird, Japani
2025-2024 Institut Finlandais & pARTir, Projektilla Courtship Display (Birds of Paradise), Ranska
2024 PAMS, Performing Arts Market Seoul yhdessä Sirkuksen ja Tanssin tiedotuskeskuksen kanssa
2024 Danse Élargie, valinta ranskalaisen koreografiakilpailun finaaliin Teatre De La Villessä
kesäkuussa 2024, Projektilla Courtship Display (BIRDS OF PARADISE)
2023 Zodiak - Uuden tanssin keskus, Loisto-kansainvälistymishanke
2023 YPAM, Yokohama Performing Arts Meeting joulukuussa 2023 yhdessä Sirkuksen ja Tanssin tiedotuskeskuksen kanssa
2022 DanceWEB-stipendi, Impulstanz-festivaaleilla Wienissä, Itävallassa (heinäkuu-elokuu)
2021-2022 Platform GÁTT, pohjoismaisten nuorten taiteilijoiden verkostoitumisohjelma yhteistyössä mm. Reykjavík Art Festivalin ja Helsingin juhla viikkojen kanssa, Helsinki, Reykjavik

Osatuotannot / Ensi-iltapaikat

Tulossa **2026** Helsingin Kaupunginteatteri, Nykyesityksen Näyttämö, kesäresidenssi ja ensi-ilta, BIRDS OF PARADISE
2025 Inkonst / Intonal-festivaali sekä Nykyaikaisen taiteen museo Kiasma, osatuotanto teokselle "Songbird"
2023 Zodiak - Uuden tanssin keskus ja Helsingin Juhlaviikot, osatuotanto teokselle "ONSTAGE - The Concert"
2022 Minimi, osatuotanto teokselle "SURFACE"
2021 New Performance Biennale, osatuotanto teokselle "Live Stream"
2020 Zodiak - Uuden tanssin keskus, osatuotanto teokselle "I'm not entirely here (cybersad)"

Opettaminen/workshopit

2025 Zodiak - Uuden tanssin keskus, nykytanssikurssit
2025 Tanssivintti
2023 Taideyliopisto - Johdatus koreografiaan, ohjauksen ja dramaturgian opiskelijat (kurssivierailu/workshop)
2023 The Social Choreography Lab
2022 HAM x Zodiak
2022 Tanssille RY - ammattilaisten aamutunnit
2020 Aalto Yliopisto - Costume in Contemporary Dance (taiteilijataapaaminen/luento)
2020 Taideyliopisto - Johdatus koreografiaan, ohjauksen ja dramaturgian opiskelijat (kurssivierailu/workshop)
2020 Tanssille RY - ammattilaisten aamutunti
2020 Zodiak - Uuden tanssin keskus, nykytanssikurssi
2019 UrbanAPA, ammattitaiteilijoiden workshop TOOLBOX
2019 Skogen, Göteborg, workshop ammattitaiteilijoille
2019 höjden, Tukholma, workshop ammattitanssijoille

Apurahat

2024 Koneen säätiö, työskentelyapuraha, yksivuotinen
2023 Suomen Kulttuurirahasto, työskentelyapuraha, yksivuotinen
2022 Taiteen edistämiskeskus, työskentelyapuraha, puolivuotinen
2020 Taiteen edistämiskeskus, taiteilija-apuraha, puolivuotinen
2018 Koneen säätiö, työskentelyapuraha ja henkilökohtainen residenssi
2024 Suomen Kulttuurirahasto, projektiapuraha
2024 Koneen säätiö, projektiapuraha ja residenssi

Apurahat

2023 Pohjoismainen kulttuuripiste, matka-apuraha
2024 Suomen Kulttuurirahasto, matka-apuraha
2024 TelePART, matka-apuraha
2023 Pohjoismainen kulttuuripiste, matka-apuraha
2022 Koneen säätiö, projektiapuraha ja residenssi
2022 Suomen Kulttuurirahasto, matka-apuraha
2022 Pohjoismainen kulttuuripiste, matka-apuraha
2022 Taiteen edistämiskeskus, projektiapuraha
2021 Taiteen edistämiskeskus, työskentelyapuraha, 3kk
2021 Taiteen edistämiskeskus, projektiapuraha
2021 Jenny ja Antti Wihurin rahasto, projektiapuraha
2020 Taiteen edistämiskeskus, työskentelyapuraha, 2kk
2019 Taiteen edistämiskeskus, projektiapuraha

Esiintyminen

2021 Anatominen Venus, taidenäyttely, Johanna Naukkarinen
2018 The co-operative human, lyhytelokuva, koreografi Ellinor Ljungkvist, taiteilija Love Enqvist
2018 How to do things with romance: a prologue, Ellen Söderhult
2017 I'm sitting on my aura, Miguel Gutierrez ja työryhmä
2016 ERA, Tamara Alegre
2016 Set & Reset/Reset, the Trisha Brown Company
2016 Der Bau, Isabelle Schäd
2016 RUDY, Ellen Söderhult
2016 Otherbodies, Ellen Söderhult/Jilda Hallin/Alex Nagy
2015 That Choreographs Us, Benoit Lachambre

Taiteilijaryhmät/kollektiivit/alustat

2021-nykyhetki Platform Gátt, <http://platformgatt.net/tiia-kasurinen>
2019-nykyhetki Prekaarit Praktiikat, <https://prekaarit.com/>
2018-nykyhetki INSISTER SPACE, <https://insisterspace.se/>

Koulutus

2014-2017 DOCH, The Stockholm University of The Arts, BA of Fine Arts in Dance Performance
2006-2009 Vaskivuoren lukio, nykytanssijoina

Työpajat

Chrysa Parkinson, Anna Grip, Frederic Gies, Anne Juren, Bonnie Bainbridge-Cohen, Rasmus Ölme, Benoit Lachambre, Renan Oliveira, Josefine Wikström, Satoshi Kudo, Agnieszka Dlugoszewska, Elena Fokina, Manon Santkin, Margrét Sara Gudjónsdóttir, Arantxa Martinez, David Hernandez, Dalija Acin Thelander, Libby Farr, Lucas Condro, Kate Pendry, Nadja Hjorton, João Costa Espinho, Kathleen Fisher, Amy Raymond, Thomas Zamolo, Alexander Georgiev, Mirva Mäkinen, Dan Johansson, Emma Rozgoni, Jan Burkhart, Ulrika Berg, Leila McMillan, Sanna Myllylahti, Karin Jameson, Eva Meyer Keller, Alma Söderberg, Tove Salmgren, Robert Steijn ja muita.

Media

Institut Finlandais Pariisi, haastattelu: [Haastattelu Tiia Kasurinen, Courtship Display \(Birds of Paradise\) & Songbird 2025](#)

Helsingin Sanomat, teosarvio: [Arvio "ONSTAGE - The Concert"](#)

Teatteri + Tanssi & Sirkus, teosarvio: [Arvio "ONSTAGE - The Concert"](#)

Helsingin Sanomat, haastattelu: [Tanssija Tiia Kasurinen laittaa kolme tuntia saavuttaakseen hypernaisellisen Kardashian- hahmon – teos on ajankuva internetin synnyttämistä "naiskyborgeista"](#)

Turun Sanomat, teosarvio: [Finfringe käynnistyi vahvasti Tiia Kasurisen vangitsevalla teoksella](#)

Turun Sanomat, haastattelu: [Tiia Kasurinen tuo Kardashian-vaikutteisen kyberfeminiininsä](#)

[Instagram- ja TikTok-maailmasta livenäyttämölle](#)

ISCENE, Tanska, haastattelu: [Haastattelu Tiia Kasurinen](#)

ISCENE, Tanska, teosarvio, [Teosarvio "I'm not entirely here \(cybersad\)"](#)